CENTRO DE LA CULTURA GARINAGU DE HONDURAS III- Trimestre

Con instrucciones y acompañamiento del Director Ejecutivo del Centro de la Cultura Garinagu de Honduras el Sr. Armando Crisanto Meléndez como Máxima Autoridad Ejecutiva dando seguimiento a los Procedimientos de la Secretaria y Lucha contra la corrupción a través de la ONADICI, el COCOIN de CENCULGARH, da a conocer por medio del presente boletín el seguimiento y desarrollo de cada una de las actividades planificadas para el III trimestre año 2023.

BOLETIN INFORMATIVO
DE PROMOCION DEL
CONTROL INTERNO
INSTITUCIONAL

Volumen 1, nº 3

09/10/2023

Elaboración de matriz para la Evaluación Análisis y respuesta a los riesgos

A partir del 10 de agosto se comenzó con el proceso de elaboración de todos los productos referentes a la temática de Riesgo institucional, como ser Matriz para la Evaluación análisis y respuesta a los riesgos.

@		CENTRO DE LA CULTURA GARINAGU DE HONOURAS MATRIZ PARA LA EVALUACION, AVALISIS Y RESPUESTAS A LOS RESGOS						NCS TREZESSIVE, NCS TREZESSIVENOS FINAZZA O Formulario 27-CENCULGARIA				
												OWN
NOWSPE DOL SUB PROCESO		NECEPOON E NORMODO DE BONES PARAS										
6/(7)	V9:	RECIBIR TODOS LOS BIENES O	DA PERT	ENECEN A	PIP, DE ACUERDO A	IOS SISTEMAS DE CONTROL DE BIENES						
	(E) (TAPA 00, PRO0000	DI BENCHPOON DEL RESIDO		N-ERN'S	NESCONSTANTAN	(7) CONTROLES CIRLIGATORIOS PARA MITIGAN LOS RESIGOS	(E) CONTROLES QUE EXISTEN EN	(S) CONTROLES PENDICIVES POR	MESSE MISOLAL		7	
1		Manage Community	100.0	n	RESIDENTAL MANAGEMENT	MITGAN LOS REDICOS	LADATOAD	ESTABLICIA PARA MITIGAN LES RESGOS	mit, mi	RESOUTHAL	(LE) RESPUESTA A LOS RESIGOS	
	autorias barras attipuridas per la mathusan	1.1 North-ago que no este de abundo a los específicaciones ferrosa solicitades 1.2 Noción menos cardides de la que se este comprando	10	,		Verificar las experificaciones tecnicas son el personal calificacio	Verificaniles especificaciones lauritas son el pensonel colificado	-	1	2		АСЕРТИИ
,	refler elses autoria es e entejo de la discon second de banas de antale	Que no escrito en la CMIE	1	,		Selicito el visto liueno de la 1986	Selicita el ciars bueno de la 0486	-	ı	1		ACEPTAN
	olister to creation del borr en el catalogo de la DNSE	Respuesta tunta de la DRBE	1	,		Der regumienten solicitud ingressela an in DARE	Der seguinnients a sofutual Ingressela an in DAME	-	1	1		activa
	Agent de Sanne ad perdes	ingreso malal numero da invertana, sorie y altesado	,			Alternative de ingresse general un reporte para verificar que à informacion sola comunita	Alaminar de ingrese genera un recorio pera verificar que la información acta correcta	-		,		ACEPTAN
	rings de Senes e rade une de s untiledes en les Guèles se espo millisado les requerimentes de bienes mediante une note de responsabilidad del ben	Entregar un bien sin haber formado y saltado el acta de entrega	1	,		No extragar of blen havin habor firmeds y astude do mobile on all acts do extraga	No entregar al bien hauto halaer formado y salhado de moite an al acto de entrega	-	1	2		activitat
Deborado por					Revisado por		Aprobado por		_			
turis hence fermes Carollane and TURA					Garla Planicia Farrana Cantillano			Armando Crisantos Melendez				

Elaboración de matrices de riesgo descritas y correcciones aplicadas



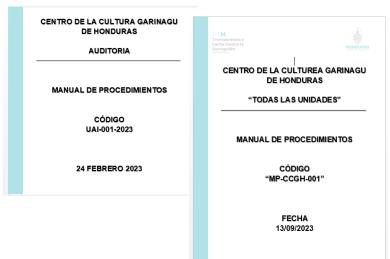
• Plan de Gestión de riesgos

Matriz de evaluación, análisis y respuesta a los riesgos

- Ficha de procesos
- Plan de Mitigación de los riesgos
- Mapa consolidado de los riesgos

Elaboración de Manual de Procesos y Procedimientos

Se procedió a elaborar el Manual ds Procesos y Procedimientos de las Unidades de Gerencia Administrativa, Auditoria Interna y Recursos Humanos con algunos de los procesos mas relevantes.



Actividades desarrolladas en seguimiento al Plan Anual de Trabajo III Trimestre año 2023.

Reuniones programadas con la finalidad de aplicar mejora continua en cada uno de los procesos desarrollados por el Centro de la Cultura Garinagu de Honduras y cada una de sus respectivas unidades, todo en cumplimiento de la normativa vigente.

Proceso de actualización de causion/fianza institucional entre otros temas de relevancia miamo que sigue en proceso.

Volumen 1, n° 3 Página 3

Boletín informativo de Promoción del Control Interno Institucional

Tegucigalpa, Honduras, Centro América Centro de Tegucigalpa, Avenida Colón, Plaza Central,

Edificio Villatoro, III Nivel

Teléfono: 2222/0511 Teléfono: 2222/0517

Correo: a.melendez@garinagu.gob.hn



En el Centro de la Cultura Garinagu de Honduras, encontrarán todo lo que concierne a la etnohistoria e historia de la cultura garífuna en un proceso de construcción, en sus diferentes manifestaciones.

En un mundo cada vez más globalizado, sin duda alguna, estamos convencidos que a través de nuestro sitio web, podrán conocer más sobre la cultura de identidad garífuna y de las múltiples actividades que realizamos tanto a nivel nacional como internacional.



Decreto 18-2001 (Ley de Creación del Centro de la Cultura Garinagu de Honduras)

Articulo No. 1.

DECRETA: Crear el CENTRO DE LA CULTURA GARINAGU DE HONDURAS", como un órgano desconcentrado de la Secretaria de Estado en los Despachos de Cultura, Artes y Deportes , con independencia Técnica, Presupuestaria y Administrativa y que tendrá como finalidad preservar la cultura nativa y las expresiones de su folklore.

Decreto 269-2002 (Ley Orgánica del Centro de la Cultura Garinagu de Honduras)

Articulo No. 1

Toda la riqueza, artística, histórica, antropológica y arqueológica de la Cultura Garífuna de Honduras, constituirá parte del Patrimonio de la nación , por ser históricamente un grupo étnico culturalmente diferenciado con su propia cosmovisión cual estará bajo la protección del CENTRO DE LA CULTURA GARINAGU DE HONDURAS.