CENTRO DE LA CULTURA GARINAGU DE HONDURAS II- Trimestre

Con instrucciones y acompañamiento del Director Ejecutivo del Centro de la Cultura Garinagu de Honduras el Sr. Armando Crisanto Meléndez como Máxima Autoridad Ejecutiva dando seguimiento a los Procedimientos de la Secretaria y Lucha contra la corrupción a traves de la ONADICI, el COCOIN de CENCULGARH, da a conocer por medio del presente boletín el seguimiento y desarrollo de cada una de las actividades planificadas para el II trimestre año 2023.

BOLETIN INFORMATIVO
DE PROMOCION DEL
CONTROL INTERNO
INSTITUCIONAL

Volumen 1, nº 2

13/07/2023

Actualización de formatos en los procesos institucionales como medida para la correcta implementación del MARCI

A partir del 10 de abril, se tomo como medida para la aplicación e implementación correcta del MARCI, la actualización de formatos para todos aquellos productos institucionales que se tenían, pero que no estaban en el formato correcto según las normas vigentes.

Formatos actualizados e informes semestrales

- Plan de Mitigación de riesgos
- Matriz de evaluación, análisis y respuesta a los riesgos
- Ficha de procesos
- Perfiles de puestos
- Convocatoria para selección y contratación de personal
- Plan de necesidades de personal
- Plan anual de Vacaciones







•												
			Partition of Chicagooni									
OBJETINO DEL PLAN:		Capacitar a todo el Personal del Centro de la Cultura Garinago de Handuras										
CAN	ti.	ARO 2023- Tequologique Al.	D.C.									_
	(1) TEMAS	драметно	(I) UNDAD ADMICTRATIVA BONETCIANA	(4) No. BE SERVIDORES	(D) RECURSOS PROPIOS / MECURSOS EXTERNOS	HODINESHID HODINESHID HODINESHIL / PRESENCIAL	(F) PRESUPUEITO	(R) Minicapones	(F) CRONOCELANA TRANSPERS			
												T
-	(the contraction would desire is selected, according to the designation)	(Suddent of digities per lates, descende di Republic reprisale)	Social to willed upo steples to mention in equalization	deside el minera de la companya de l	nature or prove		Description of the Control of the Co	Destrict or refreshme gar permitter emparer or planshade or in operation Factor de conscient Konste de participant or Gardin Impactor	derivative manual manua			
1	Faguration with a Ley Tradeor de la materials	(in this of present community in present in a institución	BATTE COOR		Personal Street	-			Г	Г	T	Γ
	Capacitación activo de condución finan de los maginarios públicos	in a promise to be such	THALLATHING IX.A.		Personal Enterior	-		El Trimes Septem à Course Book Marie et de le Course de Related y Place y rédige de Couloire Ross par dés mar el Semaio Relian	Г	Г	T	Γ
,	Autorio che ligianno incue Carolina. Migranne, primos, lamini di Salayo	Street disposery bitmels respire	PODAL LATENDARIE DE LA BOTTINOSE		Francisco	-	m Primate and a second		Г			T
_	Institute who he prome y denden pe in majorie in in Institución perior mission y alegar en les institucions de Australia y Persona large (1911-1917-1917)	() in both of personal consens for hand from particine protect has no for its matter and wide authorized	PRITTATION		hase two	_	a property to com- minimum in the minimum in the minimum					
									Ξ		Е	E
												Þ
								(ii)				E
borado Mai)	A PA	Firms:	A	6				7	>	-	-
	F	Service of	(1)	lun	ulifi	X.						_

Capacitaciones

 Capacitación sobre Elaboración de matrices de riesgo (Lic, Luis Baca).

 Capacitación sobre Elaboración de Manuales de procesos y procedimientos (Lic, Luis Baca).

Capacitación sobre Comité de Ética y su conformación.



Actividades desarrolladas en seguimiento al Plan Anual de Trabajo II Trimestre año 2023.

Reuniones programadas con la finalidad de aplicar mejora continua en cada uno de los procesos desarrollados por el Centro de la Cultura Garinagu de Honduras y cada una de sus respectivas unidades, todo en cumplimiento de la normativa vigente.

Proceso de actualización de causion/fianza institucional entre otros temas de relevancia .



Volumen 1, n° 2 Página 3

Boletín informativo de Promoción del Control Interno Institucional

Tegucigalpa, Honduras, Centro América Centro de Tegucigalpa, Avenida Colón, Plaza Central,

Edificio Villatoro, III Nivel

Teléfono: 2222/0511 Teléfono: 2222/0517

Correo: a.melendez@garinagu.gob.hn

Garinagu.gob.hn

En el Centro de la Cultura Garinagu de Honduras, encontrarán todo lo que concierne a la etnohistoria e historia de la cultura garífuna en un proceso de construcción, en sus diferentes manifestaciones.

En un mundo cada vez más globalizado, sin duda alguna, estamos convencidos que a través de nuestro sitio web, podrán conocer más sobre la cultura de identidad garífuna y de las múltiples actividades que realizamos tanto a nivel nacional como internacional.



Decreto 18-2001 (Ley de Creación del Centro de la Cultura Garinagu de Honduras)

Articulo No. 1.

DECRETA: Crear el CENTRO DE LA CULTURA GARINAGU DE HONDURAS", como un órgano desconcentrado de la Secretaria de Estado en los Despachos de Cultura, Artes y Deportes , con independencia Técnica, Presupuestaria y Administrativa y que tendrá como finalidad preservar la cultura nativa y las expresiones de su folklore.

Decreto 269-2002 (Ley Orgánica del Centro de la Cultura Garinagu de Honduras)

Articulo No. 1

Toda la riqueza, artística, histórica, antropológica y arqueológica de la Cultura Garifuna de Honduras, constituirá parte del Patrimonio de la nación , por ser históricamente un grupo étnico culturalmente diferenciado con su propia cosmovisión cual estará bajo la protección del CENTRO DE LA CULTURA GARINAGU DE HONDURAS.